

**PUBLIKÁCIÓS LISTA**  
**MÉSZÁROS PÉTER**

**A) LEKTORÁLT/REFERÁLT TUDOMÁNYOS KÖZLEMÉNYEK (A MAB-NAK A TÖRZSTAGSÁGRA VONATKOZÓ SZEMPONTRENDSZERE ALAPJÁN**

**I. Szakkönyv, monográfia**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

**II. Egyetemi/főiskolai tankönyv**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

**III. Könyvfejezet**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

**IV. Szakfolyóiratban megjelent tanulmány**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul
  - *Mészáros Péter: A Walt Disney bemutatja mint generációs emlékezhely. Alföld, 2013, 2013/10, 81-90.*
  - *Mészáros Péter: Paratextus határán – Felhasználói kontextustermelés, konvergens televízió, mobilapplikáció. Szkhion, 2014, 2014 / 1-2, 85-91.*
  - *Mészáros Péter: A látvány szimfóniája – Az attrakció mint strukturális szervezőelem Christopher Nolan Csillagok között című filmjében. Szkhion, 2015, 2015 / 2, 85-94.*

**V. Gyűjteményes kötetben, konferenciakiadványban megjelent tanulmány**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul
  - *Kálai Sándor – Mészáros Péter: Zene, rádióműsor, szubkultúra. In Guld Ádám – Havasréti József (szerk.): Zenei szubkultúrák médiareprezentációja. Budapest-Pécs, 2012, Gondolat Kiadó, 228-243.*

## **B) EGYÉB TUDOMÁNYOS KÖZLEMÉNYEK**

### **VI. Szerkesztett kötet**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

### **VII. Egyetemi, főiskolai jegyzet**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

### **VIII. Ismertetés, recenzió**

1. Külföldön idegen nyelven
2. Magyarországon idegen nyelven
3. Külföldön magyarul
4. Magyarországon magyarul

### **IX. Egyéb publikációk**

- Tanulmány fordítása angol eredetiről magyar nyelvre:
  - ✦ *Vincze Hanna Orsolya: Népi jelentésképzés és közélet az eszmetörténetben: Eötvös József esete. In Kálai Sándor (szerk.): Médiakultúra Közép-Kelet Európában. Kolozsvár, 2016, Erdélyi Múzeum-Egyesület, 91-110.*