

KOMMUNIKÁCIÓ – Alapszak, 2023/24. II. félév

I. ÉVFOLYAM

KÓD	TANTÁRGY	ÓRA	TELJ.	KR	OKTATÓ	IDŐ	HELY
BTKM101BA	A pszichológia főbb területei	2	koll.	3	Nagyné Ocsenás Dorottya	H 10-12	Aud.Max.
BTKM202BA	Bevezetés a kommunikációelméletbe 2.: Vizuális kommunikáció	2	koll.	3	Kálai Sándor	Sz 12-14	XI.
BTKM203BA	Prezentációs technológiák	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Cs 10-12	fszt. 1/1.
BTKM203BA	Prezentációs technológiák	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	K 14-16	fszt. 1/1.
BTKM204BA	Protokoll	2	gyj.	2	Sebestyén Attila	K 10-12	fszt. 1/1.
BTKM204BA	Protokoll	2	gyj.	2	Sebestyén Attila	K 12-14	fszt. 1/1.
BTKM207BA	Nyelvpolitika	2	koll.	3	Gacsályi-Bába Barbara	Sz 10-12	XI.
BTKM208BA	A sajtó intézményei és műfajai	2	koll.	3	Kálai Sándor	Sz 14-16	XI.
BTKM209BA	Médiaesztétika	2	gyj.	4	Oláh Szabolcs	H 8-10	XI.
BTKM211BA	Írásgyakorlat 1.	2	gyj.	2	Hlavacska András	K 8-10	fszt. 1/1.
BTKM211BA	Írásgyakorlat 1.	2	gyj.	2	Hlavacska András	K 10-12	Multimédia Labor
BTKM211BA	Írásgyakorlat 1.	2	gyj.	2	Hlavacska András	K 16-18	fszt. 1/1.
BTKM212BA	Médialabor 2.	2	gyj.	2	Énekes András Előd	H 12-14	Multimédia Labor
BTKM212BA	Médialabor 2.	2	gyj.	2	Énekes András Előd	H 16-18	Multimédia Labor
BTKM212BA	Médialabor 2.	2	gyj.	2	Énekes András Előd	K 12-14	Multimédia Labor
BTKM312BA	Forgatókönyvírás	2	koll.	3	Énekes András Előd	Sz 16-18	XI.
BTKM511BA	Kötelezően választható médiakultúra szaktárgy 1.: A populáris kultúra műfajai	2	gyj.	3	Fodor Péter	Cs 12-14	XI.
<i>Szabadon választható</i>							
BTEMKM007	Rétegmédiumok (stand-up comedy és képregény)	2	gyj.	3	Kiss Tamás	H 14-16	fszt. 1/1.
BTEMKM010	Tartalomgyártás akkor és ma – Tartalomkészítés Magyarországon az 1990-es években a médiakritika tükrében	2	gyj.	3	Keresztes Bence	Cs 18-20	fszt. 1/1.
BTEMKM011	Design- és művészetmenedzsment	2	gyj.	3	Lengyel Zsanett	április 12. 10-18 (tömbösítés)	fszt. 14/1.

KOMMUNIKÁCIÓ – Alapszak, 2023/24. II. félév

II. ÉVFOLYAM

KÓD	TANTÁRGY	ÓRA	TELJ.	KR	OKTATÓ	IDŐ	HELY
<i>Specializációtól független tárgy</i>							
BTKM301BA	Sport, mint társadalmi alrendszer	2	gyj.	2	Énekes András Előd	Pénteki tömbösített alkalmak	
BTKM403BA	Médiakultúra a 19-20. században	2	koll.	3	Kálai Sándor	K 12-14	XI.
BTKM404BA	Kulturális fesztiválkommunikáció	2	gyj.	2	Kálai Sándor, Mészáros Péter	Sz 10-12	fszt. 1/1.
BTKM406BA	Sajtó- és médiakapcsolatok	2	koll.	3	Szabó László	Cs 14-16	XI.
BTKM407BA	Személyközi kommunikáció 2.	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Sz 14-16	fszt. 1/1.
BTKM407BA	Személyközi kommunikáció 2.	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Sz 16-18	fszt. 1/1.
BTKM411BA	A politikatudomány alapjai	2	koll.	3	Balogh László Levente	H 16-18	X.
BTKM502BA	Média és politika	2	koll.	3	Mészáros Péter	Sz 12-14	fszt. 1/1.
<i>Szervezeti kommunikátor specializáció</i>							
BTKM405BA	Sajtódiskurzus-elemzés	2	gyj.	2	Sebestyén Attila	H 10-12	fszt. 1/1.
BTKM602BA	Közkapcsolatok: elmélet és gyakorlat (PR)	2	gyj.	3	Oláh Szabolcs	Sz 8-10	fszt. 1/1.
BTKM603BA	Propaganda	2	gyj.	3	Oláh Szabolcs	Cs 8-10	fszt. 1/1.
BTKM710BA	Közösségi média megoldások	2	gyj.	3	Nagy Orsolya	K 16-18	fszt. 14/1.
<i>Újságíró specializáció</i>							
BTKM704BA	Az írott sajtó műfajai: tudósítás, interjú	2	gyj.	3	Hlavacska András	H 10-12	XV.
BTKM706BA	Hírszerkesztés, hírelemzés az írott sajtóban	2	gyj.	2	Mészáros Péter	Cs 12-14	fszt. 1/1.
BTKM707BA	Sajtófotó-ismeretek	2	gyj.	2	Bódi Sándor	Cs 8-10	XV.
BTKM708BA	Rádiós stúdiógyakorlat	2	gyj.	2	Marosi Zoltán, Szabó Ivett	H 8-10	Stúdió
BTKM708BA	Rádiós stúdiógyakorlat	2	gyj.	2	Marosi Zoltán, Szabó Ivett	Sz 8-10	Stúdió
BTKM714BA	Public interest	2	gyj.	2	Oláh Szabolcs, Sebestyén Attila	H 12-14	fszt. 1/1.
<i>Szabadon választható</i>							
BTEMKM007	Rétegmédiumok (stand-up comedy és képregény)	2	gyj.	3	Kiss Tamás	H 14-16	fszt. 1/1.
BTEMKM010	Tartalomgyártás akkor és ma – Tartalomkészítés Magyarországon az 1990-es években a médiakritika tükrében	2	gyj.	3	Keresztes Bence	Cs 18-20	fszt. 1/1.
BTEMKM011	Design- és művészetmenedzsment	2	gyj.	3	Lengyel Zsanett	április 12. 10-18 (tömbösítés)	fszt. 14/1.

KOMMUNIKÁCIÓ – Alapszak, 2023/24. II. félév

III. ÉVFOLYAM

KÓD	TANTÁRGY	ÓRA	TELJ.	KR	OKTATÓ	IDŐ	HELY
<i>Specializációtól független tárgy</i>							
BTKM309BA	Transzmedialitás és adaptáció a populáris mítoszokban	2	koll.	3	Hlavacska András	H 8-10	fszt. 1/1.
BTKM503BA	Médiaajog és médiaetika	2	koll.	3	Boda-Balogh Éva	Sz 10-12	Aud.Max.
BTKM505BA	Médiagazdaságtan	2	koll.	3	Oláh Szabolcs	Cs 10-12	XI.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Énekes András Előd	H 16-18	136.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Hlavacska András	H 10-12	136.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Kálai Sándor	Sz 16-18	137/B.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Mészáros Péter	H 10-12	136.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Sz 12-14	136.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Oláh Szabolcs	H 16-18	137/B.
BTKM802BA	Záródolgozati előkészítő szeminárium 2.	2	gyj.	2	Sebestyén Attila	Cs 12-14	137/B.
BTKM803BA	Záródolgozat	2	gyj.	6	Énekes András Előd Hlavacska András Kálai Sándor Mészáros Péter Nagy Orsolya Oláh Szabolcs Sebestyén Attila		
<i>Szervezeti kommunikátor specializáció</i>							
BTKM504aBA	Imázs-menedzsment gyakorlat	2	gyj.	3	Oláh Szabolcs	Cs 12-14	XV.
BTKM612BA	Kreatív tartalom-gyártás	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Cs 14-16	fszt. 1/1.
<i>Újságíró specializáció</i>							
BTKM501BA	Kreatív írás	2	gyj.	2	Nagy Orsolya	Cs 16-18	fszt. 1/1.
BTKM504bBA	Publicisztikai műfajok	2	gyj.	3	Kálai Sándor	K 16-18	137/B.
BTKM504bBA	Publicisztikai műfajok	2	gyj.	3	Kálai Sándor	K 18-20	137/B.
<i>Szabadon választható</i>							
BTEMKM007	Rétegmédia (stand-up comedy és képregény)	2	gyj.	3	Kiss Tamás	H 14-16	fszt. 1/1.
BTEMKM010	Tartalomgyártás akkor és ma – Tartalomkészítés Magyarországon az 1990-es években a médiakritika tükrében	2	gyj.	3	Keresztes Bence	Cs 18-20	fszt. 1/1.
BTEMKM011	Design- és művészetmenedzsment	2	gyj.	3	Lengyel Zsanett	április 12. 10-18 (tömbösítés)	fszt. 14/1.